



ORGANIZAÇÃO DE JOGO

Instruções para o Apresentador

1.ª Divisão Masculina e Feminina

APLICABILIDADE

Este protocolo é para ser utilizado obrigatoriamente em todas as fases dos Campeonatos Nacionais da 1.ª Divisão masculina e feminina, bem como nos jogos da Taça de Portugal onde intervenham equipas das divisões atrás mencionadas. O apresentador pode imprimir estas 7 folhas para cada jogo.

INSTRUÇÕES

A negrito e sublinhado estão as ações do APRESENTADOR.

A negrito está o que o APRESENTADOR deve e como deve anunciar publicamente nas diversas fases do jogo.

Em letra normal estão enueradas as ações do jogo referenciais para o apresentador.

GERAIS

Antes do início do jogo, durante os intervalos dos sets, tempos técnicos mortos e tempos mortos, o APRESENTADOR pode e deve promover a difusão de música ambiente/spots publicitários, evitando momentos sem som nos omentos atrás referidos.

I. Antes do Jogo

16 minutos antes da hora do início do jogo

- O 1º árbitro apita, os jogadores abandonam a área de jogo e vestem as camisolas de jogo.
- Os árbitros controlam a altura da rede, varetas e bandas laterais, bem como a posição das antenas.

15 minutos

- Juntamente com o 2º árbitro, 1º árbitro inicia o sorteio na presença dos 2 capitães de equipa.

14 minutos

- O 1º árbitro apita e avisa dos 10 minutos de aquecimento à rede.

Logo que as equipas iniciam o aquecimento à rede, o APRESENTADOR deve fazer a apresentação individual da composição completa das duas equipas (jogadores, equipa técnica e médica), primeiro da formação visitante, e depois da visitada, da seguinte forma:

“A Equipa _____ (nome completo da equipa visitante) alinha com os seguintes jogadores (ordem numérica crescente):

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Treinador-Principal _____ (2 nomes)

Treinador-Adjunto _____ (2 nomes)

Treinador-Adjunto _____ (2 nomes)

Fisioterapeuta _____ (2 nomes)

Médico _____ (2 nomes)

“A Equipa _____

(nome completo da equipa visitada) alinha com os seguintes jogadores (ordem numérica crescente):

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Treinador-Principal _____ (2 nomes)

Treinador-Adjunto _____ (2 nomes)

Treinador-Adjunto _____ (2 nomes)

Fisioterapeuta _____ (2 nomes)

Médico _____ (2 nomes)

Depois de anunciar as duas equipas, o APRESENTADOR deve obter os dois “seis-iniciais”, uma vez que estes serão entregues pelos Árbitros ao Marcador/Delegado Técnico (caso exista) 12 minutos antes do jogo começar.

4 minutos

O 1º árbitro apita para o final do aquecimento e os jogadores saem do terreno de jogo, preparando-se para a apresentação oficial. **Quando a apresentação oficial estiver para se iniciar (jogadores e árbitros junto à linha lateral), pára a música ambiente.**

3 minutos

Árbitros e equipas colocam-se no centro do terreno para a apresentação oficial.

Quando as equipas estiverem alinhadas, o APRESENTADOR deve anunciar o jogo, da seguinte forma:

“Jogo da _____ª jornada da ___ Fase do Campeonato Nacional da 1.ª Divisão masculina/feminina entre as equipas d_____ (nome completo da equipa visitada) e _____ (nome completo da equipa visitante)”.

O 1º árbitro apita e convida as equipas a cumprimentarem-se.

As 2 equipas e a equipa de arbitragem saiem do campo.

2’30” minutos

Ao som de uma fanfarra, os 2 árbitros entram novamente para o centro do terreno para apresentação oficial.

O APRESENTADOR deve anunciar os Árbitros:

“A equipa de arbitragem para este encontro é constituída por:

1º árbitro: _____ (2 nomes)

2º árbitro: _____ (2 nomes)”

De seguida O APRESENTADOR anuncia os nomes (sem apresentação oficial) dos juízes de linha.

“São juízes de linha _____ (2 nomes) _____ (2 nomes).”

2 minutos

Apresentação individual dos “seis iniciais” e líbero de cada equipa (primeiro da formação visitante, depois a visitada), que entram em campo levantando a mão. Assim, logo que verificar que os jogadores que vão jogar estão sentados no banco, o APRESENTADOR deve anunciar:

“Pela equipa d_____ (nome completo)

alinham os seguintes jogadores (anunciá-los pela ordem crescente do número das camisolas):

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, o Libero _____ (2 nomes)

Treinador principal _____ (2 nomes)

“Pela equipa d_____ (nome completo)

alinham os seguintes jogadores (anunciá-los pela ordem crescente do número das camisolas):

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, o Libero _____ (2 nomes)

Treinador principal _____ (2 nomes)

30 segundos: 2.º árbitro verifica as formações das 2 equipas e entrega as bolas de jogo.

00 minutos: 1.º árbitro apita para o início do jogo.

II. Durante o jogo

Substituições

Quando acontece uma substituição, o APRESENTADOR deve anunciar:

“Na equipa do _____, saiu com o número _____,
_____ (os dois nomes do atleta) e entrou com o número _____,
_____ (os dois nomes do atleta)”.

Tempos-Mortos (30”)

Logo que acontece um tempo-morto, o APRESENTADOR deve anunciar:

“Tempo Morto solicitado pela equipa do _____.”

Tempos-Mortos Técnicos (nos 1º, 2º, 3º e 4º sets - 60”)

Logo que acontece um tempo-morto técnico (aos 8 e 16 pontos dos 1º, 2º, 3º e 4º sets), O APRESENTADOR deve anunciar:

“1º (as 8 pontos)/2º (aos 16 pontos) Tempo-Morto Técnico”.

III. Final do “set”

Quando acaba um set, o APRESENTADOR deve anunciar:

“Final do _____ set, com o triunfo da equipa do _____
, por _____ - _____. A equipa do _____ vence, por _____ sets a _____”.

IV. Final do Jogo

Quando acaba o jogo, o APRESENTADOR deve anunciar:

“Final do Jogo, com a vitória da equipa do _____, por _____ - _____,
com parciais de _____ - _____; _____ - _____; _____ - _____; _____ - _____; _____ - _____.”